

Протокол
заседания экспертного совета регионального центра выявления,
поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи
бюджетного общеобразовательного учреждения Орловской области
«Созвездие Орла»

г. Орел

20 июня 2025 года

ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОВАЛ

председатель экспертного совета регионального центра выявления,
поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи
бюджетного общеобразовательного учреждения Орловской области
«Созвездие Орла» Т. К. Патова

Присутствовали:

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность
1.	Патова Татьяна Константиновна	член Правительства Орловской области – руководитель Департамента образования Орловской области, председатель Экспертного совета;
2.	Шаров Сергей Николаевич	заместитель руководителя Департамента – начальник управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области, заместитель председателя Экспертного совета;
3.	Крючкова Ольга Николаевна	заведующий сектором оценки качества образования управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области, секретарь Экспертного совета;
4.	Мартынова Наталья Александровна	заместитель начальника управления региональной образовательной политики – начальник отдела специального образования Департамента образования Орловской области, член Экспертного совета;
5.	Курилова Елена Александровна	главный специалист сектора оценки качества образования управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области, член Экспертного совета;

6.	Тебякина Наталья Николаевна	директор бюджетного общеобразовательного учреждения Орловской области «Созвездие Орла», член Экспертного совета;
7.	Поповичева Оксана Николаевна	директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук, член Экспертного совета;
8.	Гончарова Ирина Валентиновна	ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского института государственной политики и управления отраслевой экономикой федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет управления», доктор исторических наук, доцент, член Экспертного совета;
9.	Грибанов Евгений Николаевич	заведующий кафедрой химии, кандидат химических наук, доцент федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», член Экспертного совета;
10.	Дорофеева Виктория Ивановна	заведующий кафедрой информатики, кандидат физико-математических наук, доцент федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», член Экспертного совета;
11.	Дунаев Андрей Валерьевич	ведущий научный сотрудник Научно-технологического центра биомедицинской фотоники, профессор кафедры приборостроения, метрологии и сертификации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», член Экспертного совета;

12.	Евдокимова Оксана Валерьевна	проректор по учебно-методической работе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный аграрный университет имени Н. В. Парахина», доктор технических наук, профессор, член Экспертного совета;
13.	Киселева Людмила Леонидовна	кандидат биологических наук, доцент кафедры ботаники, физиологии и биохимии растений федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», член Экспертного совета;
14.	Марков Владимир Владимирович	исполняющий обязанности заведующего кафедрой приборостроения, метрологии и сертификации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», кандидат технических наук, доцент, член Экспертного совета;
15.	Панюшкин Сергей Владимирович	кандидат физико-математических наук, доцент федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», член Экспертного совета;
16.	Хрипунов Юрий Вадимович	директор Ресурсного модельного центра дополнительного образования детей федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», кандидат физико-математических наук, доцент, член Экспертного совета;
17.	Суровцева Марина Владимировна	учитель биологии муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 2 г. Орла, член Экспертного совета;
18.	Анненкова Алла Анатольевна	проректор по учебной, научной и международной деятельности федерального государственного бюджетного

		образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», кандидат экономических наук, доцент, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, член Экспертного совета;
19.	Амелина Ольга Юрьевна	исполняющий обязанности заведующего кафедрой графики и дизайна, кандидат педагогических наук, доцент федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», член Экспертного совета;
20.	Буйновская Елена Игоревна	преподаватель хоровых дисциплин детской хоровой школы г. Орла, заслуженный работник культуры Российской Федерации, доцент по кафедре хорового дирижирования, член Экспертного совета;
21.	Комов Николай Петрович	заслуженный работник культуры Российской Федерации, народный мастер Орловской области, член Экспертного совета;
22.	Меркулова Ксения Геннадьевна	директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа имени Э. М. Панковой», кандидат политических наук, член Экспертного совета;
23.	Кузин Владимир Владимирович	член Союза художников РФ, член Экспертного совета;
24.	Кирмасов Сергей Станиславович	директор областного автономного учреждения Орловской области «Спортивная школа «Ледовое поколение», член Экспертного совета;
25.	Ханян Андраник Норикович	президент Федерации фигурного катания Орловской области, член Экспертного совета;
26.	Панкратов Алексей Ильич	старший тренер сборной команды Орловской области по карате, тренер сборной России, тренер-преподаватель МБУДО Детско-юношеской спортивной школы «Орел-Карат», член Экспертного

		совета;
27.	Лунев Андрей Николаевич	директор бюджетного учреждения Орловской области «Шахматно-шашечная спортивная школа», международный гроссмейстер, тренер высшей категории, член Экспертного совета;
28.	Новиков Вячеслав Александрович	директор бюджетного учреждения Орловской области «Спортивная школа олимпийского резерва № 3», член Экспертного совета;
29.	Скабелкин Сергей Васильевич	президент Орловской региональной общественной организации «Спортивная федерация армейского рукопашного боя», член Экспертного совета.

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. Об итогах работы регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи бюджетного общеобразовательного учреждения Орловской области «Созвездие Орла» (далее – Региональный центр) в 1 полугодии 2025 года.

Участники заседания были ознакомлены с итогами работы Регионального центра за 1 полугодие 2025 года.

(Тебякина Н. Н.)

Работа Регионального центра по итогам работы за 1 полугодие 2025 года членами экспертного совета признана удовлетворительной (отчет о деятельности Регионального центра за 1 полугодие 2025 года – приложение № 1).

2. Об утверждении перечня дополнительных общеобразовательных программ по направлениям «Наука», «Искусство», разработанных для реализации Региональным центром во второй половине 2025 года.

Участники заседания были ознакомлены с аннотациями дополнительных общеобразовательных программ по направлению «Наука», «Искусство», разработанных к реализации в Региональном центре. (приложение № 2).

(Патова Т. К.)

Рассмотренные дополнительные общеобразовательные программы по направлениям «Наука», «Искусство» утверждены к реализации в Региональном центре членами экспертного совета единогласно.

Председатель
Экспертного совета



Т. К. Патова

Секретарь
Экспертного совета



О. Н. Крючкова

**Итоги работы
Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей
и талантов у детей и молодежи бюджетного общеобразовательного
учреждения Орловской области «Созвездие Орла»
за I полугодие 2025 года**

За I полугодие (январь – июнь) 2025 года в региональном центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи БОУ ОО «Созвездие Орла» (далее – региональный центр) прошли обучение по образовательным программам 1723 человека (рисунок 1), из них:

- ✓ в очном формате – 278 человек;
- ✓ в дистанционном формате – 1191 человек;
- ✓ по программам, проводимым на постоянной (регулярной) основе – 254 человека.

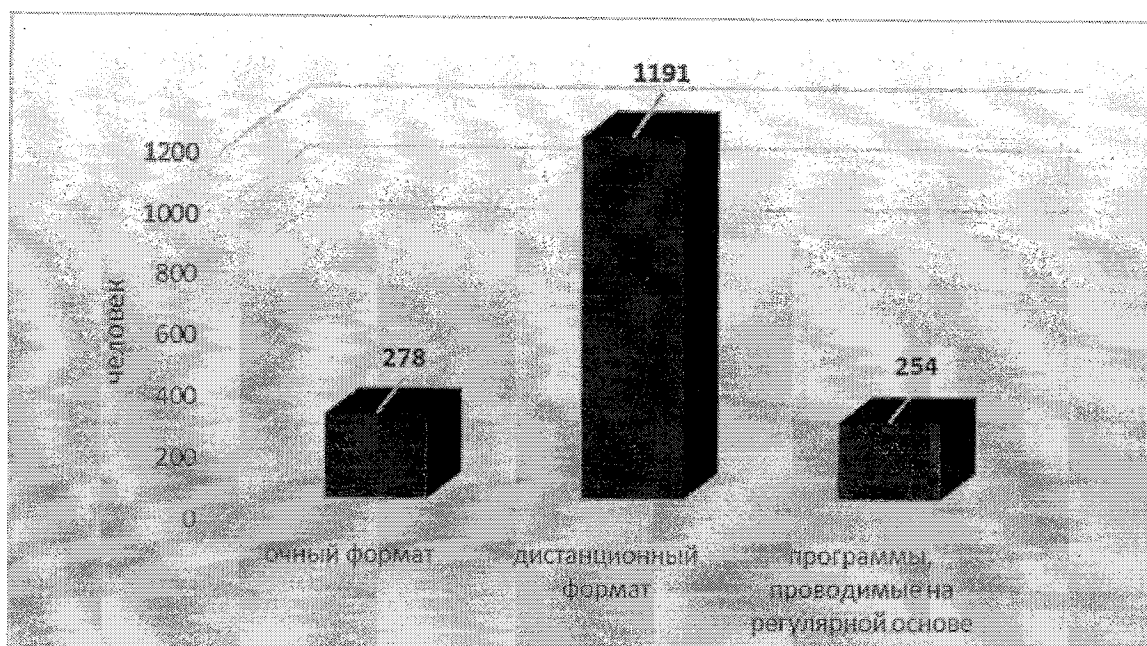


Рисунок 1 - Количество обучающихся, освоивших образовательные программы регионального центра за I полугодие 2025 года, человек.

За I полугодие 2025 года в региональном центре были проведены: 51 программа в дистанционном формате, 25 программ в очном формате, 18 программ, реализуемых на постоянной (регулярной) основе (рисунок 2).

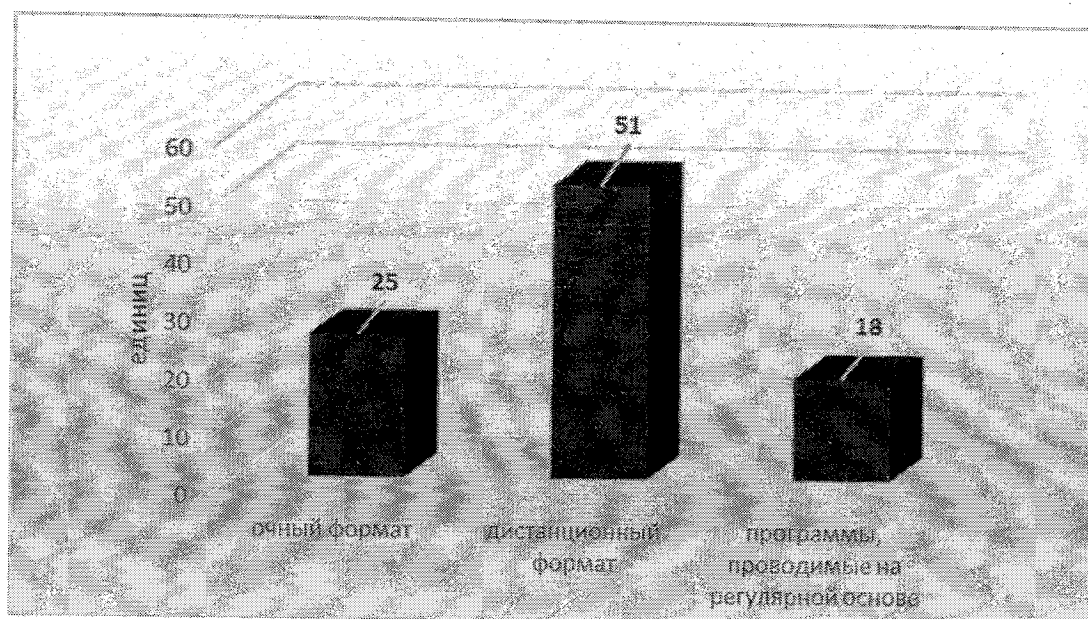


Рисунок 2 - Количество проведенных образовательных программ регионального центра за I полугодие 2025 года, единиц.

За I полугодие 2025 года в региональном центре:

✓ доля детей, обучающихся 5 – 11 классов Орловской области, вовлеченных в мероприятия по выявлению и сопровождению одаренных детей (процентов), составила 8,12 %;

✓ число проведенных региональных мероприятий по выявлению выдающихся способностей и высокой мотивации у детей и молодежи, включая региональный этап всероссийской олимпиады школьников и Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы», очные отборочные туры в Образовательный центр "Сириус" (далее – ОЦ «Сириус») составило 28 мероприятий;

✓ число детей, включенных в Государственный информационный ресурс о детях, проявивших выдающиеся способности – 518 человек в расчете на 1 млн. населения;

✓ доля сотрудников регионального центра, прошедших обучение (повышение квалификации, стажировку) по программам и методикам работы с одаренными детьми на площадках ведущих организаций по работе с одаренными детьми (процентов) – 98 %;

✓ доля педагогов регионального центра, принявших участие в организации образовательных программ или прошедших обучение (повышение квалификации, стажировку) по программам и методикам работы с одаренными детьми на площадке ОЦ "Сириус" (процентов) – 80 %.

За I полугодие 2025 года по программам и методикам работы с одаренными детьми на площадке ОЦ «Сириус» Фонда «Талант и успех» прошли обучение и приняли участие в образовательных мероприятиях 10 педагогов Орловской области. За этот же период 26 одаренных школьников были приглашены в ОЦ «Сириус» на профильные образовательные программы, очные защиты проектов, проектные смены.

С 2021 года региональный центр является координатором школьного этапа ВСОШ по общеобразовательным предметам математика, информатика, химия, биология, астрономия, физика с использованием информационного ресурса «Сириус.Курсы» ОЦ «Сириус». Увеличение численности школьников, принимающих участие в школьном этапе ВСОШ, - результат дополнительного привлечения детей в олимпиадное движение. Так в 2024/2025 учебном году приняло участие на 8419 человек больше, чем в предшествующем.

Особое внимание в региональном центре уделяется научно-исследовательской деятельности, где наблюдается совместная работа педагогов, школьников, студентов. Региональный центр выступает координатором крупных проектов ОЦ «Сириус» для школьников Орловской области. Поиск новых знаний, ответов реализуется в проектах «Сириус. Лето: начни свой проект», «Уроки настоящего», «Большие вызовы».

Одаренные дети Орловской области активно принимают участие в конкурсе научно – технологических проектов ОЦ «Сириус» «Большие вызовы», что подтверждает количество финалистов последних лет, так в 2024/2025 учебный год их число составит 9 человек, призерами конкурса стали 6 человек.

В проекте «Сириус. Лето: начни свой проект» на 2024/2025 учебный год одобрено 36 проектных работ, против 32 в 2023/2024 учебном году, 51 команда, 116 участников.

Только с начала 2025 года в научных конференциях и конкурсах проектов исследовательских работ и технических проектов приняли участие более 200 человек – выпускника образовательных программ и участника программ, реализуемых на постоянной основе, около 100 человек стали победителями и призерами этих мероприятий. Это победы в космической смене «Дежурный по планете», в региональном финале Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2025», на Первом Космическом чемпионате, который проходил в рамках Международного аэрокосмического фестиваля, 1 место в Международном фестивале-конкурсе Жар-Птица России и т.д.

**Перечень
дополнительных общеобразовательных программ к утверждению
на заседании Экспертного совета**

Наука

1. Дополнительная общеобразовательная программа технической направленности «Моделирование дорожного движения в интеллектуальных транспортных системах» для обучающихся 8-11 классов
2. Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности, реализуемая на регулярной (еженедельной) основе «Школа алгоритмических навыков» для обучающихся 5-8, 7-9 классов, очная
3. Дополнительная общеобразовательная программа «Гео/Аэро» для обучающихся 5-11 классов, очная, дистанционная

Искусство

1. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Искусство моделирования из бумаги» для обучающихся 5-9 классов, дистанционно
2. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Волшебный мир шести струн» (классическая гитара) для обучающихся 5-8 классов, очно
3. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Симфонический дивертисмент» (флейта, кларнет, труба, саксофон, скрипка, виолончель, ударные инструменты) для обучающихся 5-8 классов, очно
4. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Смешанные техники в уникальной графике» для обучающихся 8-11 классов, очно
5. Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности, реализуемая на регулярной (еженедельной) основе «В созвездии Флейты» для обучающихся 5-11 классов, очно

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Моделирование дорожного движения в интеллектуальных
транспортных системах»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Моделирование дорожного движения в интеллектуальных транспортных системах» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: очно

Актуальность программы

Актуальность изучения программы «Моделирование дорожного движения в интеллектуальных транспортных системах» обусловлена потребностями региона. В настоящее время большинство городов России сталкивается с целым комплексом транспортных проблем, требующих современных решений. Одним из ключевых решений данных проблем считаются интеллектуальные транспортные системы

Новизна программы Новизной программы «Моделирование дорожного движения в интеллектуальных транспортных системах» является включение в учебный план тем по применению интеллектуальных транспортных систем в организации дорожного движения и специализированного программного обеспечения для создания микроскопических моделей транспортных потоков.

Цель программы: приобретение обучающимися теоретических знаний и практических навыков в сфере организации дорожного движения на основе интеллектуальных транспортных систем с применением профессионального программного обеспечения для моделирования транспортных потоков.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут уметь создавать микроскопические модели транспортных потоков; проводить эксперименты с микроскопическими моделями транспортных потоков; анализировать результаты моделирования транспортных потоков. Будут иметь навыки осуществления проектной деятельности в области организации дорожного движения на основе микроскопического моделирования транспортных потоков.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Школа алгоритмических навыков»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Школа алгоритмических навыков» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования на регулярной (еженедельной) основе.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 года

Форма обучения: очно

Актуальность программы

Актуальность изучения программы «Школа алгоритмических навыков» обусловлена быстрым развитием технологий и растущим спросом на специалистов, обладающих сильными навыками в области программирования и решения сложных задач. Освоение алгоритмических знаний способствует развитию логического мышления, аналитических способностей и умения эффективно подходить к решению разнообразных задач в IT-сфере и других областях. В условиях цифровизации экономики и повсеместного внедрения автоматизации владение алгоритмическими навыками становится необходимым для профессионального роста и конкурентоспособности.

Новизна программы

Программа предусматривает активное участие школьников в решении реальных и современных задач, что способствует глубокому освоению материала и развитию мышления, акцент делается на практических навыках и применении алгоритмических методик в задачах из различных областей. Программа включает актуальные темы, такие как машинное обучение, анализа больших данных и программирование на актуальных языках, что делает обучение современным и востребованным.

Цель программы: развитие алгоритмического и логического мышления, формирование навыков программирования, умение решать нестандартные задачи и применять полученные знания в реальных проектах.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут знать приёмы работы со средой программирования, приёмы и методы решения задач повышенной сложности; будут уметь самостоятельно пользоваться онлайн сервисами с автопроверкой программ; самостоятельно планировать этапы решения практических задач с учётом требуемого результата; правильно и аккуратно пользоваться ПО, установленным на компьютере.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Гео/Аэро»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Гео/Аэро» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: базовый, углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: очно, дистанционно

Актуальность программы

Геоинформационные системы (ГИС), аэрофотосъемка с использованием беспилотных летательных аппаратов (БПЛА), спутниковый мониторинг и 3D-моделирование местности становятся неотъемлемыми технологиями XXI века. Их активно внедряют в строительство, экологию, агропромышленный сектор, картографию и логистику. Образовательные учреждения, ориентированные на современные тренды, обязаны дать подрастающему поколению доступ к этим знаниям.

Новизна программы Новизна заключается в упоре на работу с реальными пространственными данными, использование открытых и профессиональных платформ, а также включении модулей по командной проектной деятельности и визуализации результатов. Программа сочетает STEM-компетенции и элементы инженерного мышления.

Цель программы: создание условий для развития у обучающихся базовых и междисциплинарных компетенций в области геоинформационных технологий и беспилотных летательных систем через освоение основ картографии, спутникового анализа, аэрофотосъемки и 3D-моделирования объектов окружающей среды.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся будут уметь создавать собственную карту с нанесенными объектами; находить координаты, создавать маршруты и пользоваться ГИС; выполнять полеты; обрабатывать фотографии с дронов; готовить мини-проект с визуализацией результата (виртуальная карта, 3D-модель, презентация); приобретут навыки визуализации, публичного выступления и аргументации.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Волшебный мир шести струн» (классическая гитара)

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный мир шести струн» (классическая гитара) составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: очно

Актуальность программы заключается в том, что она предоставляет ученику возможность совершенствовать свою игру на гитаре, закреплять полученные знания и навыки, а также направлена на отработку технических и исполнительских приёмов игры на инструменте.

Кроме того, освоение программы способствует повышению интереса и мотивации ученика к обучению, расширению его кругозора, а также открывает перспективы для дальнейшего роста и развития игровых навыков.

Новизна программы Новизной данной программы является её инновационный подход к подаче материала, который позволяет достичь высокой эффективности обучения и ускорить процесс достижения результатов. Применение дифференцированного подхода к каждому ученику с использованием разнообразных заданий способствует повышению качества образовательного процесса.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на классической гитаре произведения различных жанров и форм; формирование практических умений и навыков игры, устойчивого интереса к деятельности в области музыкального искусства.

Ожидаемые результаты: наличие у обучающегося навыков владения аппликатурой; владение приемами барре, вибрато, глиссандо, основными видами боя; умение работать над исполнением мелизмов, двойных нот, аккордов; совершенствование исполнительских навыков, навыков чтения нот с листа, ансамблевого исполнения; владение основными видами арпеджио; владение техникой исполнения восходящего и нисходящего легато; владение навыком аккомпанемента; владение навыком разбора музыкальной формы произведений.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Симфонический дивертисмент» (флейта, кларнет, труба, саксофон,
скрипка, виолончель, ударные инструменты)

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Симфонический дивертисмент» (флейта, кларнет, труба, саксофон, скрипка, виолончель, ударные инструменты) составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: очно

Актуальность программы определяется с одной стороны, потребностью в приобщении детей к лучшим традициям мировой музыкальной культуры, а с другой стороны, решением в образовательном процессе современных задач, которые определены государственными концепциями и программами развития культуры, новыми направлениями музыкального обучения и воспитания.

Новизна программы определяется применением передовых достижений в области музыкальной педагогики, сочетанием традиционных и инновационных методов обучения и воспитания детей, использованием в музыкальном репертуаре оригинальных произведений для инструментов симфонического оркестра. Педагогическая целесообразность программы связана с направленностью образовательного процесса на практическое применение навыков игры на музыкальном инструменте, а также с обеспечением возможности концертной практики для детей, что имеет большое воспитательное значение.

Цель программы: освоение навыков игры на музыкальных инструментах симфонического оркестра, направленных на формирование всесторонне развитой, творчески активной личности.

Ожидаемые результаты:

наличие у обучающегося хорошего музыкального вкуса; владение основными приемами звукоизвлечения, умение правильно использовать их на практике; владение навыками исполнения инструктивно-технического материала; умение исполнять произведение в характере и образе, соответствующем авторскому замыслу; умение работать над исполнением штрихов и воплощением в музыке средств музыкальной выразительности; совершенствование исполнительских навыков, навыков чистого интонирования, правильного исполнения ритма.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Искусство моделирования из бумаги»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Искусство моделирования из бумаги» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: дистанционно

Актуальность программы

Развитие навыков объемного моделирования положительно влияет на интеллектуальное, профессиональное и личностное развитие школьников, обеспечивая базу для успешной учебы и дальнейшей профессиональной деятельности. Работа с трехмерными объектами способствует развитию пространственного воображения, аналитического мышления и способности мыслить абстрактно. Эти навыки полезны не только в точных науках, но и в повседневной жизни

Программа направлена на развитие мелкой моторики рук, внимания и усидчивости, способствует развитию эстетического восприятия окружающего мира

Новизна программы

Новизна программы заключается в ее реализации с использованием инновационных методов и форм обучения, подразумевающих использование информационно-коммуникативных и Интернет- технологий.

Цель программы: формирование у обучающихся творческих способностей, пространственного мышления и художественного вкуса посредством освоения искусства оригами и техник бумажного моделирования.

Ожидаемые результаты

Результатом освоения программы «Искусство моделирования из бумаги» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области художественного моделирования из бумаги:

будут знать различные технические приемы при работе с бумагой; свойства бумаги и картона, и их использование в бумажном моделировании; понятия контура, силуэта объекта, шаблона, разметки и способы разметки; алгоритм выполнения моделей в технике PaperCraft.

Обучающиеся будут уметь: самостоятельно конструировать и моделировать из бумаги; работать со схемами и образцами; работать с инструментами, применяемыми при изготовлении моделей; применять знания в области композиции и формообразования при моделировании из бумаги; пользоваться основными приемами работы (складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание).

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Смешанные техники в уникальной графике»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «Смешанные техники в уникальной графике» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 2 недели

Форма обучения: очно

Актуальность программы

Программа включает теоретические и специальные практические задания, которые помогают познать и осмыслить окружающий мир, понять некоторые закономерности построений и творческих трансформаций художественных форм, основу цветовых сочетаний, и овладеть различными техническими приёмами и методами работы в смешанной техники уникальной графики.

Новизна программы

Основными формами обучения по данной программе являются упражнения, основанные на изучении приемов работы с различными графическими изобразительными материалами и их сочетаниями. А также специальные творческие задания, ориентированные на создание определённых художественно – образных композиций в сложных смешанных техниках.

Цель программы: формирование умения использовать сочетание различных графических техник и приёмов работы для выполнения творческих задач в произведениях графики.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся будут знать: основную терминологию графических материалов и их свойства; принципы использования теоретических знаний основ графического искусства; основные законы построения и трансформации художественных форм, законы и методы стилизации простых предметов быта и объектов живой среды, цветовой стилизации, в творческой работе художника-графика.

Обучающиеся будут уметь: находить новые приёмы изображения окружающего мира, и стилизованные, образно-пластические решения для каждой творческой задачи в графическом искусстве; последовательно вести работу над созданием заданных графических образов и композиционно - стилевых систем; использовать различные технические приёмы и методы смешанных техник для создания произведений графики.

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«В созвездии Флейты»

Статус программы: дополнительная общеобразовательная программа «В созвездии Флейты» составлена на основании нормативно-правовых документов, регулирующих реализацию программ дополнительного образования на регулярной (еженедельной) основе.

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 1 год

Форма обучения: очно

Актуальность программы

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. Развитие духовного мира ребенка, его творческих способностей, созидательного отношения к себе и окружающим может быть источником укрепления его физического, душевного и социального здоровья. Оно дает чувство принадлежности к обществу, ощущение «нужности», возможность выражения своих чувств, формирования и развития личности.

Новизна программы

В программе наряду с навыками игры на духовом инструменте флейта – такими как дыхание, артикуляция, чувство ансамбля, интонационный строй, также пристальное внимание уделяется развитию сценической выдержки.

Цель программы: формирование умения использовать сочетание различных графических техник и приёмов работы для выполнения творческих задач в произведениях графики.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся приобретут знания художественно-исполнительских возможностей флейты; профессиональной терминологии; ансамблевого репертуара (музыкальных произведений, созданных для различных инструментальных составов) из произведений отечественных и зарубежных композиторов; приобретут навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов; развитие комплекса умений и навыков в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства.